

RESULTADOS

PECDA2025

PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

TLAXCALA

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Tlaxcala, mediante su Secretaría de Cultura, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

APOYO A COLECTIVAS ARTÍSTICAS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes visuales	Sagrario Bahena Zempoalteca	Las Formas In-Visibles del Agua que nos habita

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
2	Artes visuales	Tasnim Urbano Saldaña	GUARDIANES DEL MATLALCUEYETL: UN VIAJE PARA COLOREAR Y CONTAR
3	Artes visuales	Natalia Margarita Casas Zurita	Flores y Tauromaquia “La belleza efímera de la naturaleza y el arte taurino”
4	Danza	Sandra Paula López Soto	DEL TABLAO AL MUNDO
5	Música	Diego Esau Tlilayatzí Rivera	“Puentes de cuerda: La música clásica como vínculo cultural” Proyecto de estimulación mediante la didáctica musical

CREADORES E INTÉRPRETES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
6	Artes visuales	María Guarneros Alvarado	“Fotografado Social: Seguridad e inseguridad femenina en Tlaxcala”
7	Artes visuales	Donají Mendoza Morales	Memorias del campo: vínculo entre la tierra y la vida
8	Artes visuales	Sandra Yanet López Flores	“Madres, esposas y otras ficciones” Performance de una genealogía heteronormada, intervención de memorias y archivo
9	Artes visuales	José Luis Barrera Rodríguez	BESTIARIO DE NAHUALES GRAFICO A TRAVÉS DEL RELATO EN ZUMPANGO, TLAXCALA
10	Danza	Elisa Kathian Cuahutle Muñoz	“LAS HUELLAS DE TREXA”
11	Medios audiovisuales y alternativos	Miranda Morales Bautista	las afortunadas, cortometraje de ficción
12	Medios audiovisuales y alternativos	Yosel Abril Hernández Acosta	Narraciones Hiladas
13	Literatura	Angélica Angulo Ahuatzin	La urdimbre y la trama: tejer de la Cordillera al Altiplano
14	Literatura	Mónica Vargas Vázquez	Lo que sabe el campo: un recetario del Tlaxcala profundo
15	Literatura	Maurilio Sánchez Flores	Moh-cah-cahquih intoh-ilnamiquiliz (Ecos de la memoria)
16	Música	Mabel Mendoza Bello	Raíces y Resonancias
17	Música	José Roberto Gómez Vázquez	La Marcha De Las Cuatrocientas Familias Tlaxcaltecas
18	Música	Huitzi Cruz Moreno	Ar-pa todos
19	Música	Emilio Alejandro Cruz Sánchez	Diversificación de la Música Mexicana
20	Teatro	Laura Yvonee Méndez Hernández	Nonantzin, lejos de su hogar
21	Teatro	Ermhy Alejandro Méndez Pérez	¿Tlaxcala, existe? Teatralizar la Identidad como estrategia de supervivencia y reconocimiento de la auto discriminación como sujetos de barrio

CREADORES E INTÉRPRETES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
22	Artes visuales	José Alfredo Rodríguez Serrano	“Manos de Tlaxcala” Arte y Memoria de sus Municipios
23	Danza	Adriana María Domínguez Díaz	MARIA LA MACHINE
24	Literatura	Alva Daniela Escobar Juárez	Algo impide pronunciar mi cuerpo
25	Medios audiovisuales y alternativos	Cynthia Domínguez Díaz	Voces del Bosque (Arte sonoro y avifauna del Matlalcueyetl)
26	Música	Miguel Flores Covarrubias	Roberto Covarrubias, 7 canciones para piano
27	Música	José Luis Sánchez Flores	“Acordes de mi tierra: Guía de aproximación al salterio tradicional tlaxcalteca”

JURADOS DE LA EMISIÓN 2025

ARTES VISUALES: María Perujo Lavín, Arlén Sánchez Martínez, Adrián Almaguer Dávila. **DANZA:** Marianela Castro Ortiz, Fernando Ulises Salazar García, Jaime René González López. **LITERATURA:** Cinthya Yadira Barrón Ruiz, Milena Inés Solot Rubio, Daniel Wence Partida. **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Fabiola De la Rosa De los Santos, Omar Osiris Ponce Nava, Oscar Humberto Ortega Valencia. **MÚSICA:** Cecilia Johana Antoniella Gómez Reyes, David Gabriel Martínez Gálvez, Fernando Farfán Gómez. **TEATRO:** Rocío Guadalupe Leal González, Juan Enrique Sánchez García, Michelle García Ayala.

Ciudad de México, 2 de julio de 2025



Gobierno de

México

Cultura

Secretaría de Cultura