



Acta del Dictamen de los Premios Tlaxcala de Artes Visuales 2025

En las instalaciones de la Secretaría de Cultura de Tlaxcala con domicilio en calle Fernando Solana no. 1, en la Comunidad de San Luis Apizaquito, Apizaco, Tlaxcala, C.P. 90401, del día 1° de septiembre del 2025 a las 9:00 horas, se presentó el jurado integrado por: **Dr. Daniel Manzano Águila** Coordinador de San Carlos, Centro Cultural UNAM, **Maestra Laura Michelle Sandoval Martínez**, Coordinadora Académica de San Carlos, UNAM y la **Maestra Kandy Gómez López**, Responsable del taller de producción e Investigación gráfica Carlos Olach, Facultad de Arte y Diseño de la UNAM, quienes conocieron todas y cada una de las obras artísticas presentadas para el concurso por lo que el jurado delibera y llegan a la decisión de dictaminar, obteniendo los siguientes resultados.

EN LA CATEGORÍA DE PINTURA

1er. Lugar

La obra titulada "Ecos del pasado, en el rostro del futuro".

Autor: Jesús Rojas Cuahutle.

Municipio: Chiautempan.

Seudónimo: Fluzer.

2do. Lugar

La obra titulada "La Bodega de los matachines".

Autor: Rodrigo Irad Hernández Silva.

Municipio: Huamantla.

Seudónimo: Soturno.

EN LA CATEGORÍA DE DIBUJO

1er. Lugar

La obra titulada "Retrato, analogía sobre el mural de la batalla"

Autor: Erika Sabinal Cholula

Municipio: San Pablo del Monte

Seudónimo: Mis calcetas son de rayas rosas :)



2do. Lugar

La obra titulada "Herencia: Lozanía y declive".

Autor: Oscar Leonardo González Flores.

Municipio: Apizaco.

Seudónimo: Mirlo Canela.

EN LA CATEGORÍA DE GRABADO

1er. Lugar

La obra titulada "Destellos del futuro".

Autor: Jimena Lemus Castillo.

Municipio: Totolac.

Seudónimo: Shin 218.

2do. Lugar

La obra titulada "Territorio Tlaxcalteca".

Autor: María Guarneros Alvarado.

Municipio: Apizaco.

Seudónimo: Lisianthur.

EN LA CATEGORÍA DE FOTOGRAFÍA

1er. Lugar

La obra titulada "Metamorfosis de ídolos y rituales a 500 años de la fundación de Tlaxcala".

Autor: Héctor Andrés Valencia Huesca.

Municipio: Tepetitla de Lardizábal.

Seudónimo: Praxismaculada.

2do. Lugar

La obra titulada "Charcos de ensueño".

Autor: José Manuel Montealegre Solís.

Municipio: Tlaxcala.

Seudónimo: Ixtli.

Handwritten signature in blue ink, possibly reading 'Jimena'.

Handwritten signature in blue ink, possibly reading 'Héctor'.

Handwritten signature in blue ink, possibly reading 'José Manuel'.



EN LA CATEGORÍA DE **ESCULTURA**

1er. Lugar

La obra titulada “La voz de las hijas de Tlaxcala: Raíces que florecen desde el corazón del maíz”.

Autor: Gregoria García Nava.

Municipio: Nativitas.

Seudónimo: Tlakokotl.

2do. Lugar

La obra titulada “En la memoria del aguacate, lo ancestral era la utopía/Juego para dos personas”.

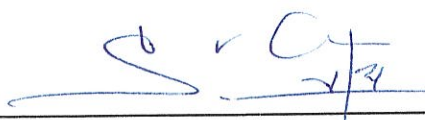
Autor: Daniel Delgado Herrera.

Municipio: Tepeyanco.

Seudónimo: Altair de la séptima estrella.

Por lo que una vez leída el acta y con acuerdo de todos y cada uno de los miembros del jurado, se levanta la presente acta a las 15:00 horas del día 1° de septiembre del año 2025 y firman de conformidad.



Dr. Daniel Manzano Águila.

Mtra. Laura Michelle Sandoval Martínez.

Mtra. Kandy Gómez López.