

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2022

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
 DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
 UNIDAD RESPONSABLE 1. DIRECCION GENERAL
 PROYECTO 352 - 9S. APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC) 2022

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR A UN ALTO NIVEL DE DESARROLLO SOCIAL IMPLEMENTANDO ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS PARA LA POBLACIÓN TLAXCALTECA INTERESADA	ÍNDICE DE CAPACIDAD Y APROVECHAMIENTO CULTURAL DE LOS ESTADOS (ICACE)	ESTRATÉGICO / EFICACIA / ANUAL	ÍNDICE DE LAS CAPACIDADES Y APROVECHAMIENTO CULTURAL DE LOS ESTADOS "ICACE"	HTTP://WWW.NOMISMAE.NET/NO MISMAE_OK/PDF/NOMISMAE-ICACE_2011.PDF	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA SE BENEFICIA CON LA OFERTA E INFRAESTRUCTURA CULTURAL EN EL ESTADO
PROPÓSITO	LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO RECIBE Y EJERCE RECURSOS ECONÓMICOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN EN GENERAL	PORCENTAJE DE RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER UNA FORMACIÓN INTEGRAL EN MATERIA ARTÍSTICA, CULTURAL Y ACADÉMICA, RESPECTO DE LOS RECIBIDOS PARA EL PROYECTO	ESTRATÉGICO / ECONOMÍA / ANUAL	(RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER UNA FORMACIÓN INTEGRAL EN MATERIA ARTÍSTICA, CULTURAL Y ACADÉMICA/RECURSOS RECIBIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER UNA FORMACIÓN INTEGRAL EN MATERIA ARTÍSTICA, CULTURAL Y ACADÉMICA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE CENTRO DE LAS ARTES, 2022	LAS DEPENDENCIAS FEDERALES Y ESTATALES REALIZAN LA TRASFERENCIA EN TIEMPO Y FORMA
	LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO RECIBE Y EJERCE RECURSOS ECONÓMICOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN EN GENERAL	PORCENTAJE DE RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA IMPULSAR A LAS (OS) ARTISTAS TLAXCALTECAS EN SU DESARROLLO CREATIVO, RESPECTO DE LOS RECIBIDOS PARA EL PROYECTO	ESTRATÉGICO / ECONOMÍA / ANUAL	(RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA IMPULSAR A LAS (OS) ARTISTAS TLAXCALTECAS EN SU DESARROLLO CREATIVO/RECURSOS RECIBIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA IMPULSAR A LAS (OS) ARTISTAS TLAXCALTECAS EN SU DESARROLLO CREATIVO)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS, 2022	LAS DEPENDENCIAS FEDERALES Y ESTATALES REALIZAN LA TRASFERENCIA EN TIEMPO Y FORMA
	LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO RECIBE Y EJERCE RECURSOS ECONÓMICOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN EN GENERAL	PORCENTAJE DE RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, RESPECTO DE LOS RECIBIDOS PARA EL	ESTRATÉGICO / ECONOMÍA / ANUAL	(RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES/RECURSOS RECIBIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LAS DEPENDENCIAS FEDERALES Y ESTATALES REALIZAN LA TRASFERENCIA EN TIEMPO Y FORMA

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2022

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
 DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
 UNIDAD RESPONSABLE 1. DIRECCIÓN GENERAL
 PROYECTO 352 - 9S. APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC) 2022

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
PROPÓSITO	LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO RECIBE Y EJERCE RECURSOS ECONÓMICOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES EN BENEFICIO DE LA POBLACIÓN EN GENERAL	PROYECTO	ESTRATÉGICO / ECONOMÍA / ANUAL	(RECURSOS EJERCIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES/RECURSOS RECIBIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS PARA PROMOVER MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LAS DEPENDENCIAS FEDERALES Y ESTATALES REALIZAN LA TRASFERENCIA EN TIEMPO Y FORMA
COMPONENTE	1. PROYECTO PARA LA ACTUALIZACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES, DOCENTES Y PROMOTORES CULTURALES REALIZADO	PORCENTAJE DE PROYECTOS REALIZADOS PARA LA ACTUALIZACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES, DOCENTES Y PROMOTORES CULTURALES	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(PROYECTO REALIZADO PARA LA ACTUALIZACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES, DOCENTES Y PROMOTORES CULTURALES/PROYECTO PROGRAMADO A REALIZAR PARA LA ACTUALIZACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN DE CREADORES, DOCENTES Y PROMOTORES CULTURALES)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE CENTRO DE LAS ARTES, 2022	LA POBLACIÓN DEMANDA PROYECTOS QUE PERMITAN ELEVAR EL NIVEL DE SUS PROPUESTAS ARTÍSTICAS Y PRÁCTICAS PROFESIONALES
	2. PROYECTO PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS CREADORES EN ARTES VISUALES Y LITERATURA REALIZADO	PORCENTAJE DE PROYECTOS REALIZADOS PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS CREADORES DE ARTES VISUALES Y LITERATURA	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(PROYECTO REALIZADO PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS CREADORES DE ARTES VISUALES Y LITERATURA/PROYECTO PROGRAMADO A REALIZAR PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS CREADORES DE ARTES VISUALES Y LITERATURA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS, 2022	LA POBLACIÓN DE CREADORES DEMANDA EL RECONOCIMIENTO A SU TRABAJO ARTÍSTICO A TRAVÉS DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS
	3. PROYECTO PARA ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA REALIZADO	PORCENTAJE DE PROYECTOS REALIZADOS PARA ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(PROYECTO REALIZADO PARA LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA/PROYECTO PROGRAMADO A REALIZAR PARA LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN DEMANDA DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LOS CENTROS CULTURALES Y FONOTECA
ACTIVIDAD						

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2022

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
 DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
 UNIDAD RESPONSABLE 1. DIRECCIÓN GENERAL
 PROYECTO 352 - 9S. APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC) 2022

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	1.1 REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN, ACTUALIZACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN	PORCENTAJE DE CURSOS DE CAPACITACIÓN REALIZADOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(CURSOS DE CAPACITACIÓN REALIZADOS/CURSOS DE CAPACITACIÓN PROGRAMADOS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE CENTRO DE LAS ARTES, 2022	CREADORES, DOCENTES Y PROMOTORES SE INTERESAN Y ASISTEN A LOS CURSOS DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN
	1.2 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE INICIACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA	PORCENTAJE DE TALLERES DE INICIACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE INICIACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS/TALLERES DE INICIACIÓN Y FORMACIÓN ARTÍSTICA PLANEADOS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE CENTRO DE LAS ARTES, 2022	NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS SE INTERESAN POR INICIAR O CONTINUAR SU FORMACIÓN ARTÍSTICA EN LAS DIFERENTES DISCIPLINAS
	1.3 REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA REALIZADAS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(ACTIVIDADES REALIZADAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA/ACTIVIDADES PROGRAMADAS A REALIZAR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE CENTRO DE LAS ARTES, 2022	NIÑOS, JÓVENES, ADULTOS, ESTUDIANTES DE ARTE, CREADORES, DOCENTES Y PROMOTORES CULTURALES PARTICIPAN EN ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
	2.1 OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS A LOS CREADORES EN LITERATURA	PORCENTAJE DE ESTÍMULOS A LOS CREADORES EN LITERATURA OTORGADOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(ESTÍMULOS OTORGADOS A LOS CREADORES EN LITERATURA/ESTÍMULOS PLANEADOS PARA OTORGAR A LOS CREADORES EN LITERATURA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS, 2022	LOS CREADORES TLAXCALTECAS EN LITERATURA DEMANDAN SER RECONOCIDOS CON UN ESTÍMULO ECONÓMICO
	2.2 OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS A LOS CREADORES EN ARTES VISUALES	PORCENTAJE DE ESTÍMULOS A LOS CREADORES EN ARTES VISUALES OTORGADOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(ESTÍMULOS OTORGADOS A LOS CREADORES EN ARTES VISUALES/ESTÍMULOS PLANEADOS PARA OTORGAR A LOS CREADORES EN ARTES VISUALES)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS, 2022	LOS CREADORES TLAXCALTECAS EN ARTES VISUALES DEMANDAN SER RECONOCIDOS CON UN ESTÍMULO ECONÓMICO

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2022

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
 DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
 UNIDAD RESPONSABLE 1. DIRECCION GENERAL
 PROYECTO 352 - 9S. APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC) 2022

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	2.3 PRODUCCIÓN DE UN CATÁLOGO DIGITAL DE LAS OBRAS GANADORAS	PORCENTAJE DE CATÁLOGOS DIGITALES DE LAS OBRAS GANADORAS PRODUCIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(CATÁLOGOS DIGITALES PRODUCIDOS DE LAS OBRAS GANADORAS/CATÁLOGOS DIGITALES PROGRAMADOS PARA PRODUCCIÓN DE LAS OBRAS GANADORAS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE PROGRAMAS, 2022	LOS CREADORES EN ARTES VISUALES PROMOCIONAN SUS OBRAS EN UN CATÁLOGO DIGITAL
	3.1 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE MÚSICA	PORCENTAJE DE TALLERES DE MÚSICA IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE MÚSICA IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE MÚSICA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE MÚSICA EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.2 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE DIBUJO Y PINTURA	PORCENTAJE DE TALLERES DE DIBUJO Y PINTURA IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE DIBUJO Y PINTURA IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE DIBUJO Y PINTURA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE DIBUJO Y PINTURA EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.3 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE DANZA FOLCLÓRICA	PORCENTAJE DE TALLERES DE DANZA FOLCLÓRICA IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE DANZA FOLCLÓRICA IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE DANZA FOLCLÓRICA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE DANZA FOLCLÓRICA EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.4 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE TEATRO	PORCENTAJE DE TALLERES DE TEATRO IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE TEATRO IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE TEATRO)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE TEATRO EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.5 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE LA LENGUA MATERNA YUHMÚ	PORCENTAJE DE TALLERES DE LENGUA MATERNA YUHMÚ IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE LENGUA MATERNA YUHMÚ IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE LENGUA MATERNA YUHMÚ)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE LA LENGUA MATERNA YUHMÚ EN LOS CENTROS CULTURALES

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2022

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
 DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
 UNIDAD RESPONSABLE 1. DIRECCION GENERAL
 PROYECTO 352 - 9S. APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC) 2022

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	3.6 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE LA LENGUA MATERNA NÁHUATL	PORCENTAJE DE TALLERES DE LENGUA MATERNA NÁHUATL IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE LENGUA MATERNA NÁHUATL IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE LENGUA MATERNA NÁHUATL)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE LA LENGUA MATERNA NÁHUATL EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.7 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE MODELADO	PORCENTAJE DE TALLERES DE MODELADO IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE MODELADO IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE MODELADO)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE MODELADO EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.8 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE TÍTERES	PORCENTAJE DE TALLERES DE TÍTERES IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE TÍTERES IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE TÍTERES)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE TÍTERES EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.9 IMPARTICIÓN DE TALLERES DE PEPENADO	PORCENTAJE DE TALLERES DE PEPENADO IMPARTIDOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(TALLERES DE PEPENADO IMPARTIDOS/TALLERES PROGRAMADOS PARA IMPARTIR DE PEPENADO)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN LOS TALLERES DE PEPENADO EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.10 REALIZACIÓN DE UN SEMINARIO DE CARNAVAL	PORCENTAJE DE SEMINARIOS DE CARNAVAL REALIZADOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(SEMINARIOS DE CARNAVAL REALIZADOS/SEMINARIOS PROGRAMADOS A REALIZAR DE CARNAVAL)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN INTERESADA PARTICIPA EN EL SEMINARIO DE CARNAVAL EN LOS CENTROS CULTURALES
	3.11 RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO SONORO DE TLAXCALA	PORCENTAJE DE REGISTROS REALIZADOS DE PATRIMONIO SONORO DE TLAXCALA	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(REGISTROS REALIZADOS DE PATRIMONIO SONORO DE TLAXCALA/REGISTROS PROGRAMADOS A REGISTRAR DE PATRIMONIO SONORO DE TLAXCALA)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS, DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL, 2022	LA POBLACIÓN CONOCE DEL PATRIMONIO SONORO DE TLAXCALA






GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2022

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS



ELABORÓ	RESPONSABLE DEL PROYECTO	SECRETARÍA DE CULTURA	AUTORIZÓ
MA. MAGDALENA DOMÍNGUEZ GUTIÉRREZ DIRECTORA ADMINISTRATIVA	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ SECRETARIO DE CULTURA	GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ SECRETARIO DE CULTURA