



PROGRAMA DE APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021
INFORME FINAL FINANCIERO Y DE ACTIVIDADES

Con el propósito de fomentar la Transparencia y Rendición de cuentas, se recomienda marcar copia de este Informe al Órgano Interno de Control Estatal, para su conocimiento

FECHA DEL REPORTE	15/03/2022	PERIODO QUE SE INFORMA	#_NOMBRE?
-------------------	------------	------------------------	-----------

DATOS GENERALES DEL CONVENIO DE COORDINACIÓN

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA	Instituto Tlaxcalteca de la Cultura	Nº DE PROYECTOS CULTURALES	3
Nº DE CONVENIO	SC/DGVC/COORD/00257/21	Nº DE CONVENIO MODIFICATORIO	No Aplica
FECHA DE FIRMA DEL CONVENIO	30/03/2021	FECHA DE FIRMA DEL CONVENIO MODIFICATORIO	No Aplica

DATOS DE INSTITUCIÓN BANCARIA

INSTITUCIÓN BANCARIA	BANORTE	RENDIMIENTOS GENERADOS EN LA CUENTA BANCARIA	\$510.64
NÚMERO DE CUENTA BANCARIA	1145163786	REINTEGRO RENDIMIENTOS A TESOFE	\$511.00
FECHA DE APERTURA DE LA CUENTA BANCARIA	24/08/2021	FECHA DE CANCELACIÓN DE LA CUENTA BANCARIA	31/12/2021
FECHA DE DEPÓSITO DE RECURSOS	25/08/2021		

APLICACIÓN TRIMESTRAL DE RECURSOS POR CONVENIO

RECURSO AUTORIZADO	\$1,037,810.00	REMANENTE	\$15,538.00
RECURSO EJERCIDO	\$1,022,272.00	PORCENTAJE DE RECURSOS EJERCIDOS	98.50

APLICACIÓN DE RECURSOS POR PROYECTO

NOMBRE DE PROYECTO	AUTORIZADO	EJERCIDO					REMANENTE
		1er trimestre	2do trimestre	3er Trimestre	4to trimestre	Total	
Centro de las Artes, un Espacio de Formación y Promoción de las	\$500,000.00	\$0.00	\$0.00	\$493,510.00	\$0.00	\$493,510.00	\$6,490.00
Premios Estatales de Artes Visuales y Literatura 2021	\$237,810.00	\$0.00	\$195,000.00	\$37,242.00	\$0.00	\$232,242.00	\$5,568.00
Tesoros Humanos Vivos de Tlaxcala	\$300,000.00	\$0.00	\$290,000.00	\$6,520.00	\$0.00	\$296,520.00	\$3,480.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
TOTAL	\$1,037,810.00	\$0.00	\$485,000.00	\$537,272.00	\$0.00	\$1,022,272.00	\$15,538.00

REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES

PROYECTO PROMOCIÓN/FORMACIÓN

NOMBRE DE PROYECTO	ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN REPORTADAS	ACTIVIDADES DE FORMACIÓN REPORTADAS	Total		Niños (0-17 años)		Jóvenes (18-29 años)		Adultos (30-59 años)		Adultos Mayores (> = 60)		Total Población atendida
			M	H	M	H	M	H	M	H			
			Centro de las Artes, un Espacio de Formación y	1	45	6,190	2,556	1,885	822	3,218	955	943	
Premios Estatales de Artes Visuales y Literatura 2021	2	0	139	176	0	0	94	93	0	83	45	0	315
Tesoros Humanos Vivos de Tlaxcala	2	0	38	32	0	0	30	28	0	4	8	0	70
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	5	45	6,367	2,764	1,885	822	3,512	955	943	766	152	17	8,746



PROGRAMA DE APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021
INFORME FINAL FINANCIERO Y DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL PROYECTO	NÚMERO DE BIENES CULTURALES REALIZADOS
Total	0

Antonio Martínez Velázquez
Director General del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura

Omar Maldonado Totlalmatzi
Jefe de Departamento de Administración y Finanzas del ITC

Gaudencio Cuahutle Angulo
Control y Gestión de Recursos Federales del ITC

Las presentes firmas corresponden al informe final financiero y de actividades del Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura 2021, con número de convenio SC/DGVC/COORD/00257/21 el cual consta de XX hojas.

En cumplimiento a los Artículos 74 y 75, de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria (LFPRH), se entrega el Informe Final Financiero y de Actividades, el cual firmo BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD, en mi carácter de representante de la Institución Estatal de Cultura, beneficiaria y responsable del ejercicio de los recursos. De conformidad con el Artículo 83 de la LFPRH, los subsidios otorgados por la SECRETARÍA DE CULTURA no pierden su carácter federal por lo que me obligo a informar sobre las actividades realizadas y el uso de los recursos presupuestales otorgados para el desarrollo de los proyectos culturales detallados en el Convenio de Coordinación correspondiente, en los términos de la normatividad aplicable en la materia. Así mismo, me comprometo a otorgar las facilidades a la SECRETARÍA DE CULTURA, para la realización de acciones de seguimiento, supervisión y evaluación, a fin de garantizar el cumplimiento de las actividades comprometidas en los proyectos apoyados. La información que aquí se detalla cuenta con su documentación comprobatoria original, tal y como lo establecen las disposiciones generales aplicables. Dichas comprobaciones se encuentran bajo el resguardo de esta Institución y estarán a la disposición de cualquier autoridad y/o instancia fiscalizadora.

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"

C.c.p. Órgano Interno de Control del Gobierno del Estado.



PROGRAMA DE APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021
ANEXO EVALUACIÓN POR PROYECTO

Con el propósito de fomentar la Transparencia y Rendición de cuentas, se recomienda marcar copia de este Informe al Órgano Interno de Control Estatal, para su conocimiento

FECHA DE ELABORACIÓN	15/03/2022
----------------------	------------

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA	Instituto Tlaxcalteca de la Cultura		
NOMBRE DEL PROYECTO	Centro de las Artes, un Espacio de Formación y Promoción de las Manifestaciones Artísticas 2021		
PERIODO DE REALIZACIÓN ESTABLECIDO EN PROYECTO	Del 01/05/2021 al 30/12/2021	PRÓRROGA AUTORIZADA	
PERIODO REAL DE EJECUCIÓN	#¿NOMBRE?		

EVALUACIÓN DEL IMPACTO SOCIAL Y CULTURAL DEL PROYECTO

COBERTURA DEL PROYECTO	Estatal
------------------------	---------

COBERTURA MUNICIPAL Y ESTATAL

DATOS PLANTEADOS EN PROYECTO CULTURAL				DATOS REGISTRADOS EN INFORMES TRIMESTRALES			
MUNICIPIOS A ATENDER	LOCALIDAD	POBLACIÓN POR ATENDER		MUNICIPIOS ATENDIDOS	LOCALIDAD	POBLACIÓN ATENDIDA	
Apizaco	San Luis Apizaquito	2,320		Apizaco	San Luis Apizaquito	8746	
TOTAL	1	2,320		TOTAL	1	8,746	

PORCENTAJE DE ATENCIÓN CON RESPECTO A LO PLANTEADO

MUNICIPIOS	100%	POBLACIÓN ATENDIDA	377%
------------	------	--------------------	------

MUJERES	0	NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES	0	PERSONAS ADULTAS MAYORES	0
PERSONAS INDÍGENAS	0	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	0	PERSONAS MIGRANTES	0
PERSONAS AFRODESCENDIENTE	0	PERSONAS EN RECLUSIÓN	0	PERSONAS LGBTQ	0

CUMPLIMIENTO DE METAS

METAS Y/O PRODUCTOS CULTURALES ESTABLECIDOS EN EL PROYECTO				DETALLE DE CADA ACTIVIDAD (Describir cada una de las metas alcanzadas, caso contrario, justificar)
Descripción de la meta	Planteados	Alcanzados	% de la Meta	
Actividades de capacitación, actualización y profesionalización	22	54	245.5%	
Talleres de formación artística	6	27	450.0%	
Tutoriales en materia de educación artística	13	13	100.0%	
2do. Encuentro de grabadores en técnicas contemporáneas	1	1	100.0%	
Conciertos	1	1	100.0%	
	43	96		

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

(Con base en la evaluación del proyecto realizada por la IEC, describa ampliamente las tres acciones específicas más importantes y sus beneficios visibles en su comunidad)

Con el ejercicio de este proyecto y con el uso de herramientas que nos brinda la tecnología, se contribuyó a creadores, público en general y amantes a las diferentes disciplinas académicas en artes, con actividades artísticas que se realizaron a distancia y presenciales, en algunas actividades se superaron las metas hasta en un 300%, se atendieron a agentes culturales, público local y movió el interés de públicos de fuera del estado de Tlaxcala, por la oferta cultural que ofrece el Centro de las Artes de Tlaxcala. Estas acciones cooperaron a que la cultura contribuyera a la retroalimentación de los académicos en artes y a la sociedad en su conjunto transformándoles desde su núcleo familia.

Con la exposición de este proyecto, aún con la problemática de la pandemia para la cultura, se construyeron nuevos procesos para la enseñanza, aprendizaje y disfrute de las artes. Ejecutar las actividades que contempla este proyecto, permitió la activación de todas las disciplinas artísticas, intensificando cada labor cultural y con el apoyo de la tecnología a favor de la cultura, se efectuaron (cursos, talleres, conciertos, obras de teatro, conferencias, exposiciones, recorridos y tutoriales) a todos los públicos interesados en las artes, promoviendo actividades a través de redes sociales y/o plataformas oficiales, en beneficio de los diversos sectores, sobre todo a los creadores artísticos que fue de los más afectados por esta crisis sanitaria.

Este proyecto cumplió ampliamente con su objetivo y propósitos académicos, brindando nuevas alternativas culturales en la formación, capacitación y actualización de todos los públicos que participaron en las diferentes ofertas culturales que se presentaron. Se atendió todos los cursos de formación artística, como a creadores, docentes y promotores culturales. Todas las actividades estuvieron a cargo de maestros de un buen nivel académico correspondiente a cada actividad, lo que sin duda contribuyó a la generación de nuevos conceptos artísticos y estándares de calidad en el campo de las bellas artes.



PROGRAMA DE APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021
ANEXO EVALUACIÓN POR PROYECTO

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA	Instituto Tlaxcalteca de la Cultura		
NOMBRE DEL PROYECTO	Premios Estatales de Artes Visuales y Literatura 2021		
PERIODO DE REALIZACIÓN ESTABLECIDO EN PROYECTO	Del 23/04/2021 al 31/12/2021	PRÓRROGA AUTORIZADA	
PERIODO REAL DE EJECUCIÓN	#¿NOMBRE?		

EVALUACIÓN DEL IMPACTO SOCIAL Y CULTURAL DEL PROYECTO

COBERTURA DEL PROYECTO	Estatal
------------------------	---------

COBERTURA MUNICIPAL Y ESTATAL

DATOS PLANTEADOS EN PROYECTO CULTURAL				DATOS REGISTRADOS EN INFORMES TRIMESTRALES			
MUNICIPIOS A ATENDER	LOCALIDAD	POBLACIÓN POR ATENDER		MUNICIPIOS ATENDIDOS	LOCALIDAD	POBLACIÓN ATENDIDA	
Tlaxcala	Tlaxcala de Xicohténcatl	315		Tlaxcala	Tlaxcala de Xicohténcatl	15	
				Apizaco	San Luis Apizaquito	300	
TOTAL	1	TOTAL	1	TOTAL	2	TOTAL	315

PORCENTAJE DE ATENCIÓN CON RESPECTO A LO PLANTEADO

MUNICIPIOS	200%	POBLACIÓN ATENDIDA	100%
------------	------	--------------------	------

MUJERES	0	NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES	0	PERSONAS ADULTAS MAYORES	0
PERSONAS INDÍGENAS	0	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	0	PERSONAS MIGRANTES	0
PERSONAS AFRODESCENDIENTE	0	PERSONAS EN RECLUSIÓN	0	PERSONAS LGTBTTIQ	0

CUMPLIMIENTO DE METAS

METAS Y/O PRODUCTOS CULTURALES ESTABLECIDOS EN EL PROYECTO				DETALLE DE CADA ACTIVIDAD (Describir cada una de las metas alcanzadas, caso contrario, justificar)
Descripción de la meta	Planteados	Alcanzados	% de la Meta	
Entrega de premios de literatura	1	3	300.0%	
Entrega de premios de artes visuales	1	6	600.0%	
Catálogo Digital	1	1	100.0%	
	3	10		

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

(Con base en la evaluación del proyecto realizada por la IEC, describa ampliamente las tres acciones específicas más importantes y sus beneficios visibles en su comunidad)

El incentivo entregado a los ganadores de los premios estatales de literatura y artes visuales 2021, apoyo y permitió a los artistas locales seguir desarrollando su habilidades, su sentir, su talento y su creación, permitió a la sociedad fortalecer su sentido de identidad y las cualidades humanas que favorecen a la construcción de un mundo más empático y tolerante, permitiendo el desarrollo de mejores habilidades de comunicación entre los hombres.

Las obras de artes ganadoras juegan un papel importante en la sociedad, son un mediador y motor de comunicación, ya que el artista con sus creaciones transmitió emociones, pensamientos, ideas, sentimientos y mensajes que hicieron reflexionar sobre la existencia y los problemas de la vida diaria, pero también ayudo a fomentar la convivencia y trabajo colectivo, construyendo una sociedad más responsable con su medio y entorno de vida.

El proyecto permite que se involucre la participación del público de todas las edades incluyendo a los talentos infantiles y juveniles, exponiendo sus valores y su creación. Fortalece su sentido de identidad y pertenencia a través de las artes visuales, despertando el sentido humano a través de la pintura, transmitiendo sentimientos para la conservación de un mundo más saludable para todos.

Con el propósito de fomentar la Transparencia y Rendición de cuentas, se recomienda marcar copia de este Informe al Órgano Interno de Control Estatal, para su conocimiento

FECHA DE ELABORACIÓN	15/03/2022
----------------------	------------

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA	Instituto Tlaxcalteca de la Cultura		
NOMBRE DEL PROYECTO	Tesoros Humanos Vivos de Tlaxcala		
PERIODO DE REALIZACIÓN ESTABLECIDO EN PROYECTO	Del 23/04/2021 al 31/12/2021	PRÓRROGA AUTORIZADA	
PERIODO REAL DE EJECUCIÓN	#¿NOMBRE?		



PROGRAMA DE APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA 2021
ANEXO EVALUACIÓN POR PROYECTO

COBERTURA DEL PROYECTO	Estatal
------------------------	---------

COBERTURA MUNICIPAL Y ESTATAL

DATOS PLANTEADOS EN PROYECTO CULTURAL				DATOS REGISTRADOS EN INFORMES TRIMESTRALES			
MUNICIPIOS A ATENDER		LOCALIDAD	POBLACIÓN POR ATENDER	MUNICIPIOS ATENDIDOS		LOCALIDAD	POBLACIÓN ATENDIDA
Tlaxcala		Tlaxcala de Xicohténcatl	70	Tlaxcala		Tlaxcala de Xicohténcatl	5
				Apizaco		San Luis Apizaquito	65
TOTAL	1	TOTAL	1	TOTAL	2	TOTAL	2
							70

PORCENTAJE DE ATENCIÓN CON RESPECTO A LO PLANTEADO

MUNICIPIOS	200%	POBLACIÓN ATENDIDA	100%
------------	------	--------------------	------

MUJERES	0	NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES	0	PERSONAS ADULTAS MAYORES	0
PERSONAS INDÍGENAS	0	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	0	PERSONAS MIGRANTES	0
PERSONAS AFRODESCENDIENTE	0	PERSONAS EN RECLUSIÓN	0	PERSONAS LGBTQ	0

CUMPLIMIENTO DE METAS

METAS Y/O PRODUCTOS CULTURALES ESTABLECIDOS EN EL PROYECTO				DETALLE DE CADA ACTIVIDAD (Describir cada una de las metas alcanzadas, caso contrario, justificar)	
Descripción de la meta	Planteados	Alcanzados	% de la Meta		
entrega de reconocimientos	1	5	500.0%		
actividades de trasmisión de saberes	5	5	100.0%		
	6	10			


EVALUACIÓN DE RESULTADOS

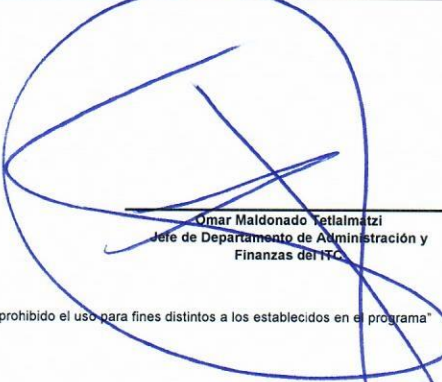
(Con base en la evaluación del proyecto realizada por la IEC, describa ampliamente las tres acciones específicas más importantes y sus beneficios visibles en su comunidad)

El incentivo entregado a los ganadores de Tesoros Humanos Vivos de Tlaxcala 2021, se reconoce a nuestros adultos mayores que ha aportado en la construcción de esta nación y de nuestro estado, con su talento artístico en actividades laborales de sus saberes en el ámbito de la música de salterío, de barro bruñido, técnicas artesanales en semilla, lengua Yuhmu, medicina y cocina tradicional, lengua Náhuatl así como artesanía textil. Son saberes que forman parte del patrimonio cultural del estado, su trabajo deja huella cultural que es admirado y reconocido por la sociedad en Tlaxcala, motivando a las nuevas generaciones a preservar estas actividades que le dan identidad a nuestra tierra.

Los ganadores de Tesoros humanos Vivos, realizaron talleres de transmisión de saberes, para brindar su conocimiento en materia musical de salterío, de barro bruñido, técnicas artesanales en semilla, lengua Yuhmu, medicina y cocina tradicional, lengua Náhuatl así como artesanía textil. Que fueron transmitidos por redes, sociales del Instituto dejando registro y aportando conocimiento y experiencia a las nuevas generaciones y sociedad en general que participaron y aprendieron de los quehaceres tradicionales en materia de arte y gastronomía típica.

Se realizaron cinco videos de registro de los talleres de saberes, esta es una aportación muy importante para la sociedad que sigue este tipo de temas los medios de comunicación y los registros audiovisuales contribuyen a la representación y construcción de los hechos convirtiéndolos en productos de consulta ya sea de carácter documental o informativo, que en cualquier momento refresca los hechos realizados en los talleres.


 Antonio Martínez Velázquez
 Director General del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura


 Omar Maldonado Tetlalmatzi
 Jefe de Departamento de Administración y Finanzas del ITC


 Gaudencio Cuahutle Angulo
 Control y Gestión de Recursos Federales del ITC