

## SEDES

- 1 AUDITORIO DE CASA DEL ARTISTA  
Av. Lardizábal 14, Centro, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlax.
- 2 ESCUELA PRIMARIA EMILIANO ZAPATA  
Av. Emilio Sánchez Piedras 100, Centro, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlax.
- 3 ESCUELA PRIMARIA JUSTO SIERRA  
Municipio de Santa Ana Nopalucan
- 4 MUSEO DE ARTE DE TLAXCALA  
Plaza de la Constitución 21, Centro, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlax.
- 5 MUSEO DE LA PLÁSTICA DESIDERIO HERNÁNDEZ  
Av. Vicente Guerrero 15, Centro, 90000 Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlax.
- 6 MUSEO MIGUEL N. LIRA  
Av. Independencia 7, Centro, Tlaxcala, Tlax.
- 7 PALACIO DE CULTURA  
Av. Juárez 62, Centro, Tlaxcala de Xicohténcatl, Tlax.
- 8 ESCUELITA DE LA FE  
San Pedro Xochiteotla Chiautempan

Consulta la cartelera en:

[www.imcine.gob.mx/semanadecinemx](http://www.imcine.gob.mx/semanadecinemx)  
[www.culturatlaxcala.com.mx](http://www.culturatlaxcala.com.mx)

La programación de las proyecciones y actividades paralelas está sujeta a cambios sin previo aviso.



[semanadecinemx](https://www.facebook.com/semanadecinemx)  
[#SemanaCineMx](https://twitter.com/SemanaCineMx)

SEMANA  
**CINE**  
MEXICANO  
CIUDAD  
2018

# TLAXCALA

Fotografía: Ghuail P. Zagoya

"A 500 años del encuentro de dos culturas".  
"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

**Auditorio Casa del Artista**  
del 1 al 6 de octubre 2018  
**Entrada Libre**

## FUNCIÓN INAUGURAL

## SINOPSIS FÍLMICAS

TLAXCALA • OCTUBRE



### “EL DÍA DE LA UNIÓN”

**B**

Clasif.

Dir. Kuno Becker, 2018,  
Duración: 110 min.

Narra la historia de Javier, un taxista al que el destino lleva a trabajar cerca del hotel Regis el 19 de septiembre de 1985. Frente a sus ojos la ciudad de México se derrumba en el tremendo terremoto de ese día. A través de esta gran historia de unión, veremos la formación de las brigadas de rescate, la compasión humana y el compañerismo que se vive en el pueblo mexicano. El día de la unión es un homenaje a las víctimas, sobrevivientes y héroes de los sismos de 1985 y 2017.

### “CORTOMETRAJES INFANTILES IMCINE”

**A**

Clasif.

Varios realizadores, 2014-2015. Duración: 76 min.

En este compilado de cortometrajes animados se reúnen grandes historias para todo público, y especialmente para el público infantil. Está compuesto por una selección de trabajos de diferentes realizadores, que utilizan distintas técnicas de animación y quienes nos acercan a todos a este maravilloso mundo del cine.

### “CORTOMETRAJES RED NACIONAL DE POLOS AUDIOVISUALES”

**A**

Clasif.

Varios realizadores, 2017. Duración: 80 min.

Programa de cortometrajes realizados por jóvenes mexicanos en el marco de la Red Nacional de Polos Audiovisuales, coordinado por el Imcine en los 32 estados de la República Mexicana con el objetivo de descentralizar la producción cinematográfica. Esta recopilación de trabajos muestra diversas realidades.

### “EL EVANGELIO DE LAS MARAVILLAS”

**B15**

Clasif.

Dir. Arturo Ripstein, 1998. Duración: 112 min.

Los miembros de la congregación religiosa “Nueva Jerusalén” esperan la segunda venida de Cristo, de acuerdo con los dictados de sus líderes, papá Basilio y mamá Dorita. Al sentirse enferma y cansada, mamá Dorita cree encontrar en la joven Tomasa a la “elegida” para traer al mundo al nuevo hijo de Dios y convertirse en la cabeza espiritual de la comunidad.

### “EL HOMBRE QUE VIO DEMASIADO”

**B15**

Clasif.

Dir. Trisha Ziff, 2015. Duración: 89 min.

Es un documental que explora los pasos de Enrique Metinides, fotógrafo de nota roja, quien a lo largo de su vida ha logrado retratar no sólo accidentes y escenas de crimen en las calles, sino también a la Ciudad de México en el tiempo. Una imagen que captura un accidente. Una imagen que se convierte en un objeto del deseo.

### “EL IMPERIO DE LA FORTUNA”

**B**

Clasif.

Dir. Arturo Ripstein, 1985. Duración: 135 min.

Un hombre muy pobre y discapacitado, vive en un pequeño pueblo en México, con su madre. Su vida cambia completamente, cuando comienza a ganar dinero en las peleas de gallo, y una hermosa cantante, se convierte en su talismán.

### “JURÓN DE NIEBLA”

**B15**

Clasif.

Dir. Julio César Estrada, 2015. Duración: 98 min.

Tras presenciar el violento suicidio de su madre, Daniel es llevado a vivir bajo la custodia de su tía Elizabeth, una mujer ultra conservadora y de arbitrarias reglas. Un día, en un ataque de ira, el joven asesina a Elizabeth. Tiempo después, recibe una carta de su tía, quien le advierte que volverá.

### “LA CALLE DE LA AMARGURA”

**C**

Clasif.

Dir. Arturo Ripstein, 2015. Duración: 99 min.

Dos prostitutas de mediana edad. Una tiene problemas con una hija adolescente y un marido travestido. La otra tiene que enfrentar la soledad. Esa noche van a celebrar la victoria en el ring de dos luchadores enanos. En el hotel, para robar a los hombres los narcotizan con gotas oftalmológicas, pero están tan asustadas y confusas que cometen toda clase de errores.

### “LA CANCIÓN DEL PULQUE”

**B15**

Clasif.

Dir. Everardo González, 2003. Duración: 60 min.

Testimonio de la tradición, la identidad del mexicano y la importancia del maguey; hombres de rasgos profundos, bebedores del néctar de los dioses.

### “LA LEYENDA DE LAS MOMIAS DE GUANAJUATO”

**A**

Clasif.

Dir. Alberto “Chino” Rodríguez, 2014. Duración: 84 min.

Leo San Juan, Don Andrés, Teodora y el Alebrije llegan a Guanajuato para intentar detener a las momias –que han despertado inexplicablemente– y recuperar a su amiga Xóchitl. Con ayuda de su amigo Luis, Leo descubre el terrible secreto del acaudalado Rosseau, mientras los demás se dan cuenta que han caído en una trampa.

### “NAVAJAZO”

**C**

Clasif.

Dir. Ricardo Silva, 2014. Duración: 75 min.

El apocalipsis imaginado a través de retratos de personajes tratando de sobrevivir en un ambiente hostil, en donde sólo se tienen el uno al otro y lo único en común que poseen entre sí es la voluntad de seguir viviendo, cueste lo que cueste.

### “OSO POLAR”

**B15**

Clasif.

Dir. Marcelo Tobar, 2017. Duración: 70 min.

Heriberto da un aventón a dos amigos, Flor y Trujillo a la reunión de generación escolar del otro lado de la ciudad. En el camino nos enteramos que ellos fueron sus peores bullies en la primaria.

### “VIVIANA ROCCO, YO TRANS”

**B15**

Clasif.

Dir. Daniel Reyes, 2016. Duración: 71 min.

Viviana Rocco es fotógrafa, artista visual, activista, modelo, actriz y mujer trans. Este documental nos adentra en su vida, para a través de su oficio, conocer el mundo trans y darle voz a estas personas que son minoría.

# PROGRAMA GENERAL DE FUNCIONES Y ACTIVIDADES PARALELAS

AUDITORIO CASA DEL ARTISTA

ESCUELA PRIMARIA EMILIANO ZAPATA

ESCUELA PRIMARIA JUSTO SIERRA

TELESECUNDARIA 24 DE FEBRERO

SAN PEDRO XOCHITEOTLA CHIAUTEMPAN

## FUNCIONES DE CINE • OCTUBRE

### FUNCIÓN INAUGURAL

AUDITORIO  
CASA DEL  
ARTISTA

18:00 h • Clasif. B  
LUNES 1



**"EL DÍA DE LA UNIÓN"**  
Dir. Kuno Becker, 2018.  
Duración: 110 min.

### MARTES 2

9:00 h • Clasif. A

**"CORTOMETRAJES INFANTES IMCINE"**  
Varios realizadores,  
2014-2015. Duración: 76 min.

17:00 h • Clasif. B15

**"EL HOMBRE QUE VIO DEMASIADO"**  
Dir. Trisha Ziff, 2015.  
Duración: 89 min.

19:00 h • Clasif. B15

**"OSO POLAR"**  
Dir. Marcelo Tobar, 2017.  
Duración: 70 min.

### MIÉRCOLES 3

11:30 h • Clasif. B15

**"LA CANCIÓN DEL PULQUE"**  
Dir. Everardo González,  
2003. Duración: 60 min.

17:00 h • Clasif. C

**"NAVAJAZO"**  
Dir. Ricardo Silva, 2014.  
Duración: 75 min.

19:00 h • Clasif. C

RETROSPECTIVA ARTURO RIPSTEIN

**"LA CALLE DE LA AMARGURA"**  
Dir Arturo Ripstein,  
2015. Duración: 99 min.

### JUEVES 4

10:00 h • Clasif. A

**"CORTOMETRAJES INFANTES IMCINE"**  
Varios realizadores,  
2014-2015. Duración: 76 min.

17:00 h • Clasif. A

**"CORTOMETRAJES RED NACIONAL DE POLOS AUDIOVISUALES"**  
Varios realizadores,  
2016-2017. Duración: 80 min.

19:00 h • Clasif. B15

RETROSPECTIVA ARTURO RIPSTEIN

**"EL EVANGELIO DE LAS MARAVILLAS"**  
Dir Arturo Ripstein, 1998.  
Duración: 112 min.

### VIERNES 5

10:00 h • Clasif. B15

**"JIRÓN DE NIEBLA"**  
Dir. Julio César Estrada,  
2015. Duración: 98 min.

17:00 h • Clasif. B15

**"VIVIANA ROCCO YO TRANS"**  
Dir. Daniel Reyes, 2016.  
Duración: 71 min.

19:00 h • Clasif. B

RETROSPECTIVA ARTURO RIPSTEIN

**"EL IMPERIO DE LA FORTUNA"**  
Dir Arturo Ripstein, 1985.  
Duración: 135 min.

### SÁBADO 6

15:00 h • Clasif. A

**"LA LEYENDA DE LAS MOMIAS DE GUANAJUATO"**  
Dir. Alberto "Chino" Rodríguez, 2014.  
Duración: 84 min.

## ACTIVIDADES PARALELAS • OCTUBRE

### CLASE MAGISTRAL



MUSEO DE ARTE DE TLAXCALA

15:00 h • LUNES 1 DE OCTUBRE

**INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN EN EL CINE**

Impartida por:  
**JUAN AURA**



### INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN



REJAS DEL PALACIO DE CULTURA

16:00 h • LUNES 1 DE OCTUBRE

**GRANDES MOMENTOS**  
DEL CINE MEXICANO



### CHARLA



AUDITORIO CASA DEL ARTISTA

15:00 h • JUEVES 4 DE OCTUBRE

CONOCE LOS  
**APOYOS Y FONDOS DEL IMCINE**  
PARA TU PROYECTO CINEMATOGRAFICO



### TALLERES DE FORMACIÓN



AUDITORIO CASA DEL ARTISTA

10:00 a 16:00 h  
LUNES 1 Y MARTES 2 DE OCTUBRE

**PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA**  
Impartido por:  
**ELSA REYES**



PALACIO DE CULTURA

10:00 a 14:00 h  
LUNES 1, MARTES 2 Y MIÉRCOLES 3 DE OCTUBRE

**GUIÓN DE TERROR**  
Impartido por:  
**EMILIO PORTES**



AUDITORIO CASA DEL ARTISTA

10:00 a 14:00 h  
JUEVES 4, VIERNES 5 Y SÁBADO 6 DE OCTUBRE

**REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA**  
Impartido por:  
**ALEJANDRO ZUNO**



MUSEO DE LA PLÁSTICA DESIDERIO HERNÁNDEZ

10:00 a 14:00 h • JUEVES 4 DE OCTUBRE



MUSEO MIGUEL N. LIRA

10:00 a 14:00 h • VIERNES 5 Y SÁBADO 6 DE OCTUBRE

**ACTUACIÓN**  
Impartido por:  
**LUIS ALBERTI**

