

San Luis Apizaquito, Apizaco, Tlaxcala, 01 de febrero de 2022  
Asunto: Indicadores Enero  
Oficio: AF/ITC/0004/2022

*Acuse*

**Arq. Gimena Lara Pérez**  
**Coordinadora General de Planeación e Inversión**  
**Presente**

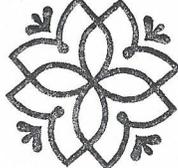
Por medio del presente, le envío un atento y cordial saludo, al mismo tiempo remito a Usted el formato de Indicadores, correspondiente al mes de enero del presente año.

Sin otro particular, agradeciendo de antemano su atención.

**Cordialmente**



**Omar Maldonado Tetlalmatzi**  
**Director de Administración**



**SC**  
SECRETARÍA DE  
CULTURA



**CGPI**  
COORDINACIÓN GENERAL  
DE PLANEACIÓN E INVERSIÓN

03 FEB 2022  
15:55  
**RECIBIDO**

c.c.p. Antonio Martínez Velázquez.- Secretario de Cultura de Tlaxcala.- Para su conocimiento  
Archivo

OMT/mjmc

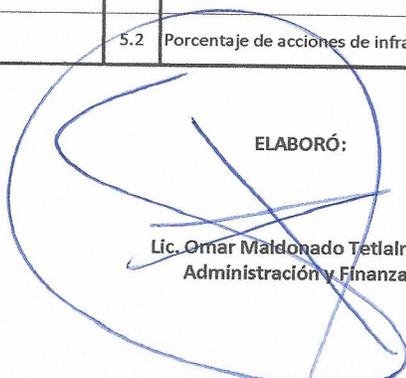
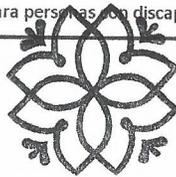
Secretaría de Cultura de Tlaxcala  
Calle Fernando Solana No. 1, Primera Secc.,  
San Luis Apizaquito, Apizaco, Tlax. C. P. 90401  
Tel. 241 418 89 60

<b>Programa:</b>	03 Desarrollo Social incluyente para fortalecer el bienestar
<b>Subprograma:</b>	35 Fomento Regional a la Cultura para fortalecer la identidad
<b>Dependencia o Entidad:</b>	35 Secretaría de Cultura
<b>U. Responsable:</b>	Departamento de Extensión Cultural
<b>Proyecto:</b>	Preservación y Promoción del Arte y la Cultura del Estado

Fecha de elaboración: 01 de enero de 2022

NIVEL	OP	INDICADOR	META ANUAL		META	
			%	UNIDAD DE MEDIDA	PROGRAMADA	ALCANZADA
FIN	F	Índice de capacidades y aprovechamiento cultural de los Estados "ICACE".	4.8	Porcentaje	0	0
PROPÓSITO	P	Tasa de variación de la población Tlaxcalteca interesada por el arte y la cultura.	18.05	Porcentaje	0	0
COMPONENTE	1	Porcentaje de difusión Cultural.	100	Porcentaje	0	0
	2	Porcentaje de eventos realizados.	100	Porcentaje	6.7	6.7
	3	Porcentaje de constancias otorgadas a artistas formados y/o capacitados.	100	Porcentaje	0	0
	4	Porcentaje de servicios digitales recibidos.	100	Porcentaje	0	0
	5	Porcentaje de espacios culturales habilitados	100	Porcentaje	0	0
ACTIVIDAD	1.1	Porcentaje de campañas realizadas.	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	2.1	Promedio de asistentes a eventos culturales.	250	Porcentaje	0	0
ACTIVIDAD	2.2	Porcentaje de visitas realizadas en la Plataforma del Instituto.	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	3.1	Porcentaje de cursos y talleres realizados.	100	Porcentaje	33.79	33.79
ACTIVIDAD	3.2	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes que asisten a cursos y talleres	100	Porcentaje	0	0
ACTIVIDAD	3.3	Porcentaje de hombres que asisten a cursos y talleres	100	Porcentaje	0	0
ACTIVIDAD	3.4	Porcentaje de mujeres que asisten a cursos y talleres	100	Porcentaje	0	0
ACTIVIDAD	3.5	Porcentaje de pláticas sobre trata de personas	100	Porcentaje	25	25
ACTIVIDAD	3.5	Porcentaje de caravanas artísticas	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	3.5	Porcentaje productos culturales tangibles obtenidos	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	4.1	Porcentaje de impresiones de libros, Videos o CD.	100	Porcentaje	5.56	5.56
ACTIVIDAD	4.2	Porcentaje de visitas realizadas a la plataforma	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	4.3	Porcentaje de inscripciones realizadas en la plataforma del Centro de las Artes	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	5.1	Porcentaje de acciones de rehabilitación de espacios culturales.	100	Porcentaje	8.33	8.33
ACTIVIDAD	5.2	Porcentaje de acciones de infraestructura cultural para personas con discapacidad.	100	Porcentaje	0	0

ELABORÓ:


 Lic. Omar Maldonado Tetlalmatzi  
 Administración y Finanzas

**SC**  
**SECRETARÍA DE CULTURA**

AUTORIZÓ:


 Lic. Antonio Martínez Velázquez  
 Secretario de Cultura

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 323. EVENTOS ARTÍSTICO Y CULTURALES REALIZADOS PARA CONOCER EL ACERVO CULTURAL

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 292. PORCENTAJE DE EVENTOS REALIZADOS.

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS/NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NER	NÚMERO DE EVENTOS REALIZADOS	51.00	EVENTO
CONSTANTE	NEP	NÚMERO DE EVENTOS PROGRAMADOS	761.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	6.70	8.02	8.02	7.75	7.75	9.86	10.25	7.23	9.59	7.75	7.36	9.72
EVALUADO	6.70	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

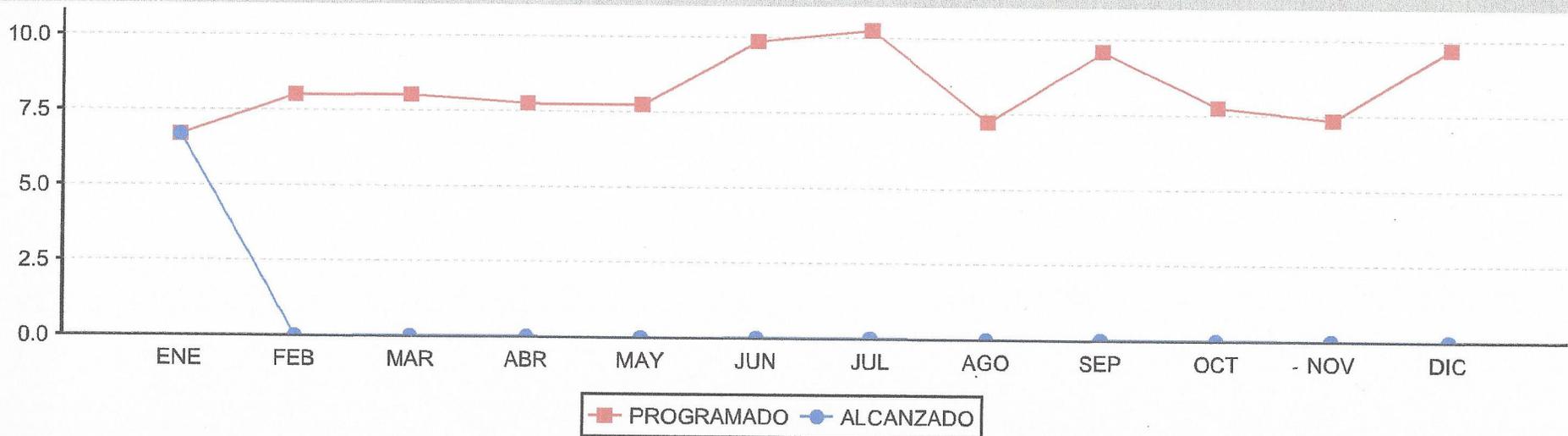
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

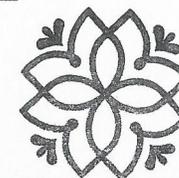
PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*(Handwritten signature and scribbles)*



<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL

**SC**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 329. DIFUNDIR EL PATRIMONIO NACIONAL Y LOCAL MEDIANTE LA PRESERVACIÓN DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN SUS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS, ARTESANALES Y DE SUS TRADICIONES.

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 309. PORCENTAJE DE CAMPAÑAS REALIZADAS

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE CAMPAÑAS REALIZADAS/NÚMERO DE CAMPAÑAS PROGRAMADAS EN EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NCR	NÚMERO DE CAMPAÑAS REALIZADAS	1.00	CAMPAÑA
CONSTANTE	NCPA	NÚMERO DE CAMPAÑAS PROGRAMADAS EN EL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	12.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

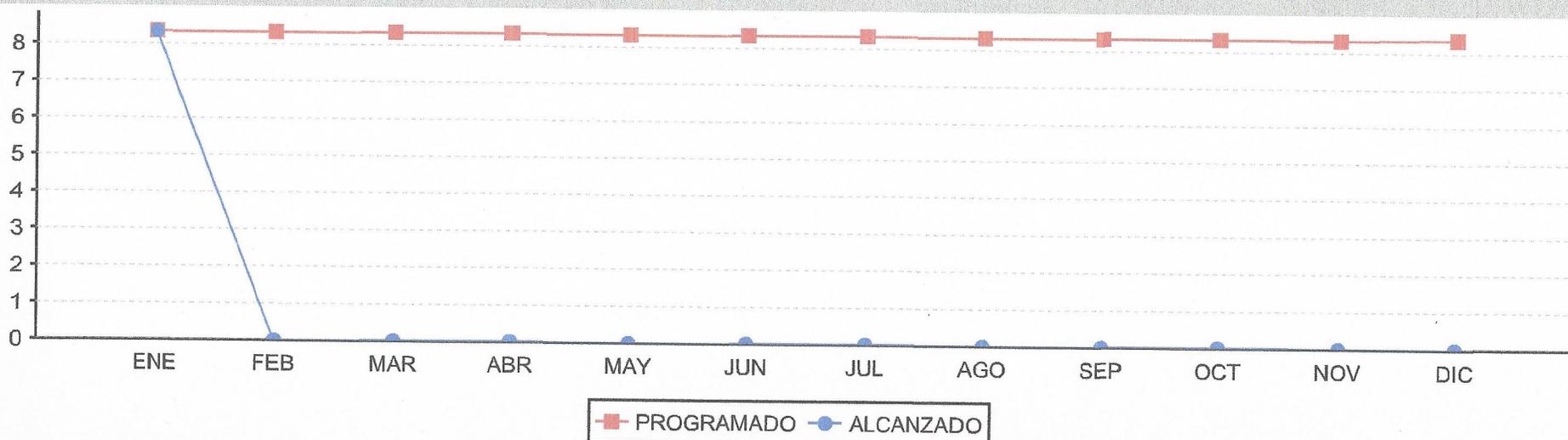
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

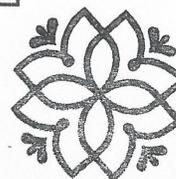
PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*(Handwritten signature and stamp)*



<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TEALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL

**SC**  
SECRETARÍA DE CULTURA

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 332. PROMOVER EL MÁS AMPLIO ACCESO A LA CULTURA TLAXCALTECA, MEDIANTE EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, Y DEL ESTABLECIMIENTO DE AGENDA DIGITAL CULTURAL ESTATAL

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 312. PORCENTAJE DE VISITAS REALIZADAS EN LA PLATAFORMA DEL INSTITUTO

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE VISITAS REALIZADAS EN LA PÁGINA DEL INSTITUTO/NÚMERO DE VISITAS PROGRAMADAS EN LA PÁGINA DEL INSTITUTO)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NVRPI	NÚMERO DE VISITAS REALIZADAS EN LA PÁGINA DEL INSTITUTO	1,200.00	VISITA
CONSTANTE	NVPPI	NÚMERO DE VISITAS PROGRAMADAS EN LA PÁGINA DEL INSTITUTO	14,400.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

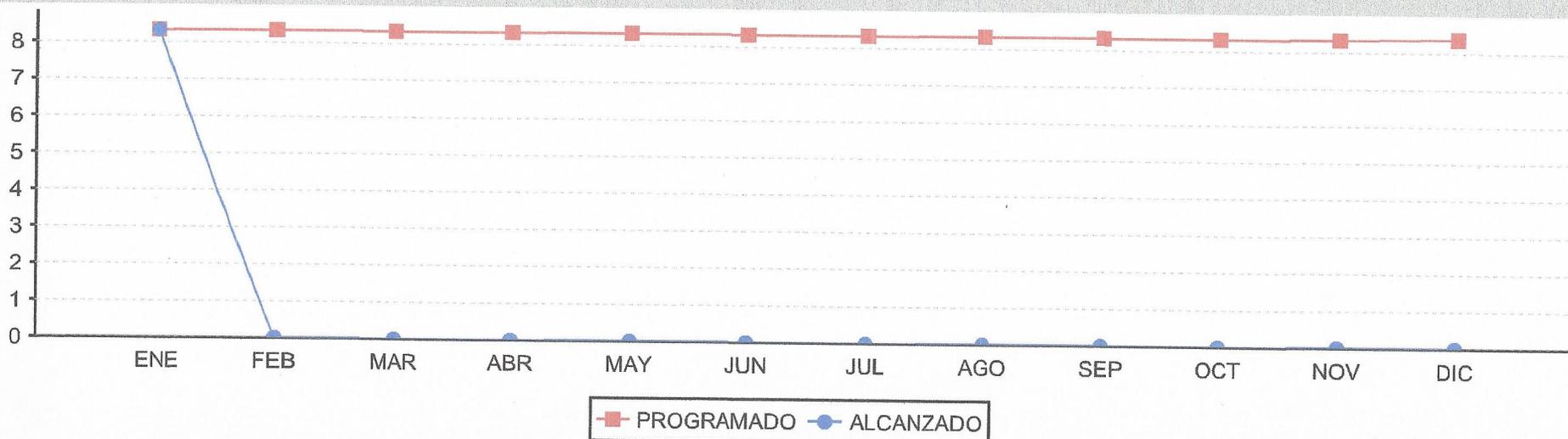
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**




<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL



**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / 0S. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 334. IMPULSAR LA FORMACIÓN ARTÍSTICA, EN EL PLANO CREATIVO, ASÍ COMO LA APRECIACIÓN EN SUS DIVERSAS MANIFESTACIONES

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 314. PORCENTAJE DE CURSOS Y TALLERES REALIZADOS

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE CURSOS Y TALLERES REALIZADOS/NÚMERO DE CURSOS Y TALLERES PROGRAMADOS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NCTR	NÚMERO DE CURSOS Y TALLERES REALIZADOS	148.00	CURSO
CONSTANTE	NCTP	NÚMERO DE CURSOS Y TALLERES PROGRAMADOS	438.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
<b>PROGRAMADO</b>	33.79	0.23	0.23	0.23	0.23	0.23	0.23	63.93	0.23	0.23	0.23	0.21
<b>EVALUADO</b>	33.79	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

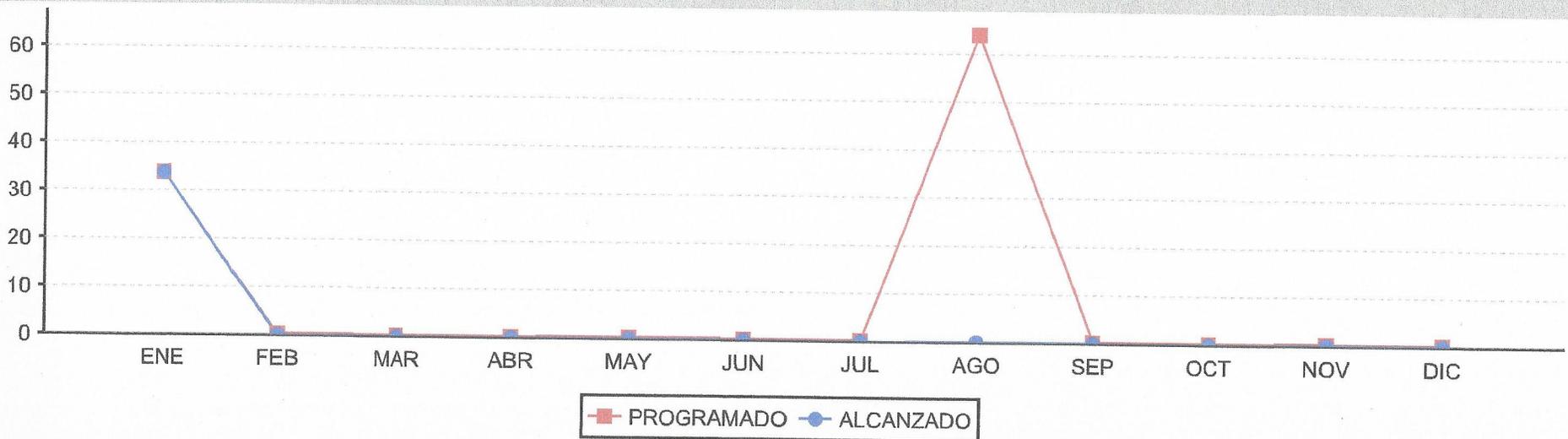
**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**




<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL



**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA **TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / 0S. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO **DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 366. IMPULSAR LA CULTURA COMO PROMOTORA DE DESARROLLO EN LA SOCIEDAD, HACIENDO A LOS CREADORES Y ARTISTAS GENTES ACTIVOS EN LA GENERACIÓN DE VALOR ECONÓMICO, FACILITANDO LA EXPOSICIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE SU ARTE Y CREACIONES **FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 323. PORCENTAJE DE PRODUCTOS CULTURALES TANGIBLES OBTENIDOS **UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

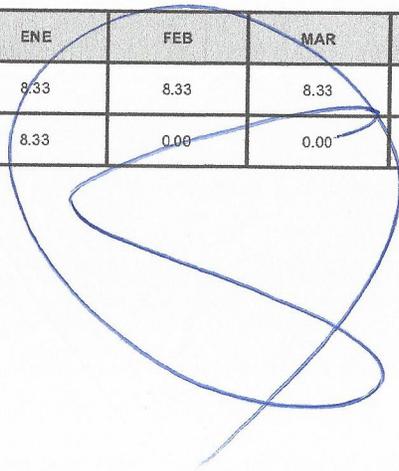
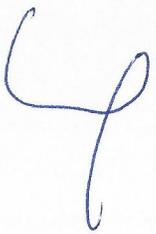
**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE PRODUCTOS CULTURALES TANGIBLES OBTENIDOS/ARTÍSTAS Y/O CREADORES PLANEADOS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NPCTO	NÚMERO DE PRODUCTOS CULTURALES TANGIBLES OBTENIDOS	1.00	PRODUCTO
CONSTANTE	ACP	ARTÍSTAS Y/O CREADORES PLANEADOS	12.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

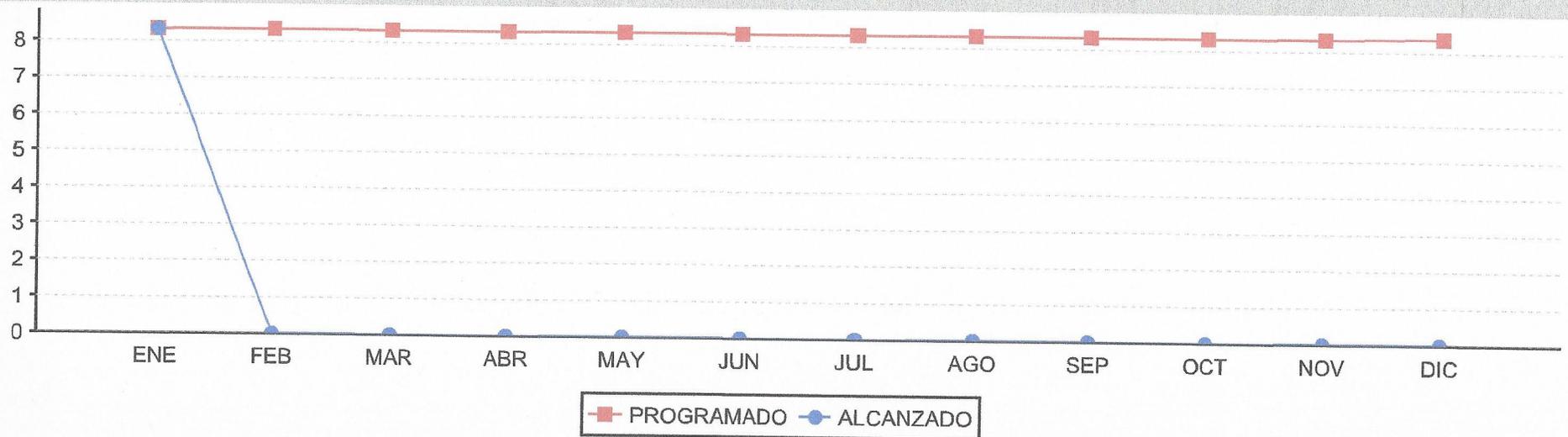
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*(Handwritten signature and stamp area)*

<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL



**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 367. GENERAR CONTENIDOS CULTURALES EN FORMATOS DIGITALES MULTIMEDIA PARA APOYAR LOS PROGRAMAS EDUCATIVOS

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 327. PORCENTAJE DE IMPRESIONES DE LIBROS, VIDEOS, CD

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE EDICIONES DE LIBROS, VIDEOS, CD REALIZADOS/NÚMERO DE EDICIONES DE LIBROS, VIDEOS, CD PROGRAMADOS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NELVCDR	NÚMERO DE EDICIONES DE LIBROS, VIDEOS, CD REALIZADOS	1.00	PRODUCTO
CONSTANTE	NELVCDP	NÚMERO DE EDICIONES DE LIBROS, VIDEOS, CD PROGRAMADOS	18.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	5.56	5.56	5.56	5.56	11.11	11.11	11.11	11.11	11.11	11.11	5.56	5.54
EVALUADO	5.56	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

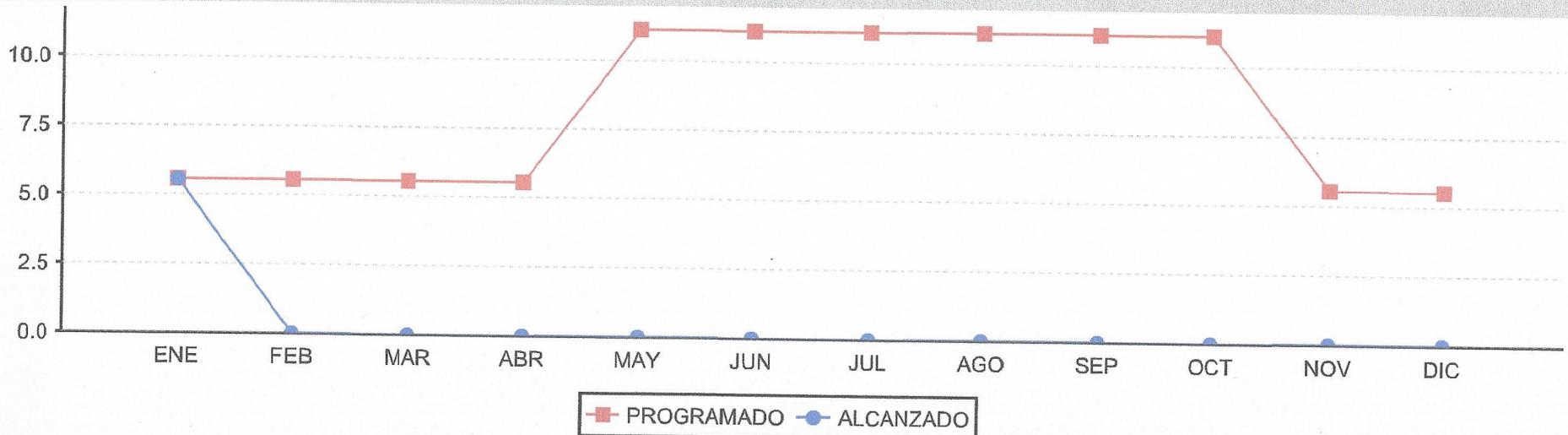
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

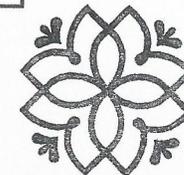
PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*(Handwritten signature of Lic. Omar Maldonado Tetlalmatzi)*



<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL



**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 369. PUBLICAR EN PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS LAS ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS DIRIGIDAS A ESTUDIANTES Y DOCENTES, ASÍ COMO LA POBLACIÓN EN GENERAL

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 329. PORCENTAJE DE VISITAS REALIZADAS LA PLATAFORMA

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE VISITAS REALIZADAS/NÚMERO DE VISITAS PROGRAMADAS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NVR	NÚMERO DE VISITAS REALIZADAS	150.00	VISITA
CONSTANTE	NVP	NÚMERO DE VISITAS PROGRAMADAS	1,800.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

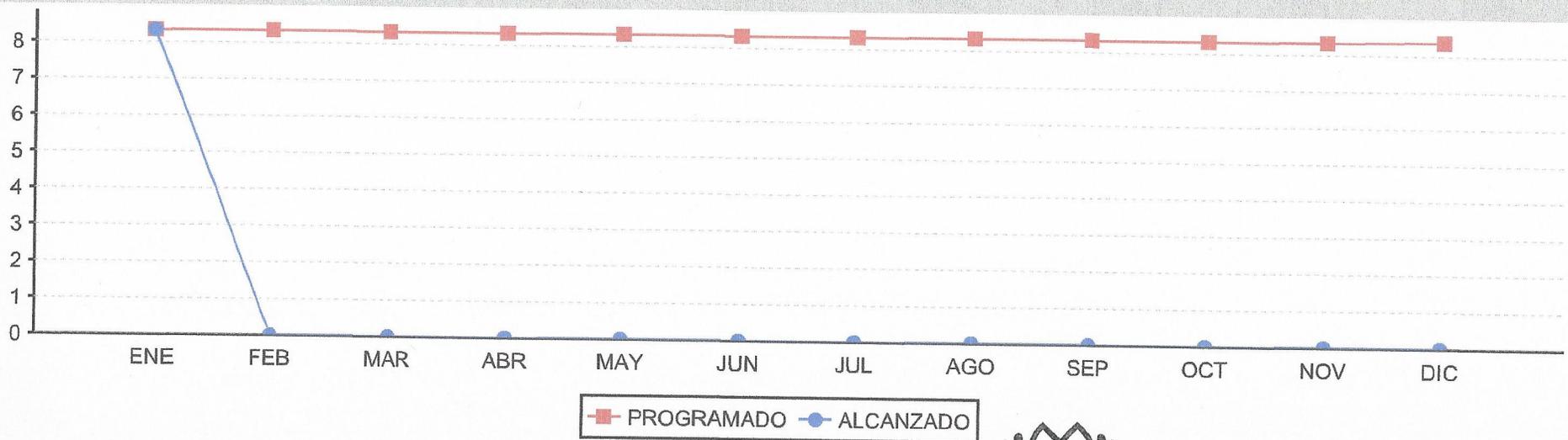
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

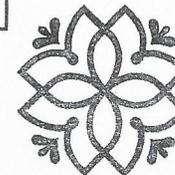
PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*[Handwritten signature and scribbles]*



<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL



**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**OBJETIVO:** 370. BRINDAR SERVICIOS DIGITALES QUE FAVOREZCAN UNA OFERTA AMPLIA DE CONTENIDOS CULTURALES

**INDICADOR:** 331. PORCENTAJE DE INSCRIPCIONES REALIZADAS EN LA PLATAFORMA DEL CENTRO DE LAS ARTES

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE INSCRIPCIONES REALIZADAS/NÚMERO DE INSCRIPCIONES PROGRAMADAS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NIR	NÚMERO DE INSCRIPCIONES REALIZADAS	30.00	INSCRIPCIÓN
CONSTANTE	NIP	NÚMERO DE INSCRIPCIONES PROGRAMADAS	360.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

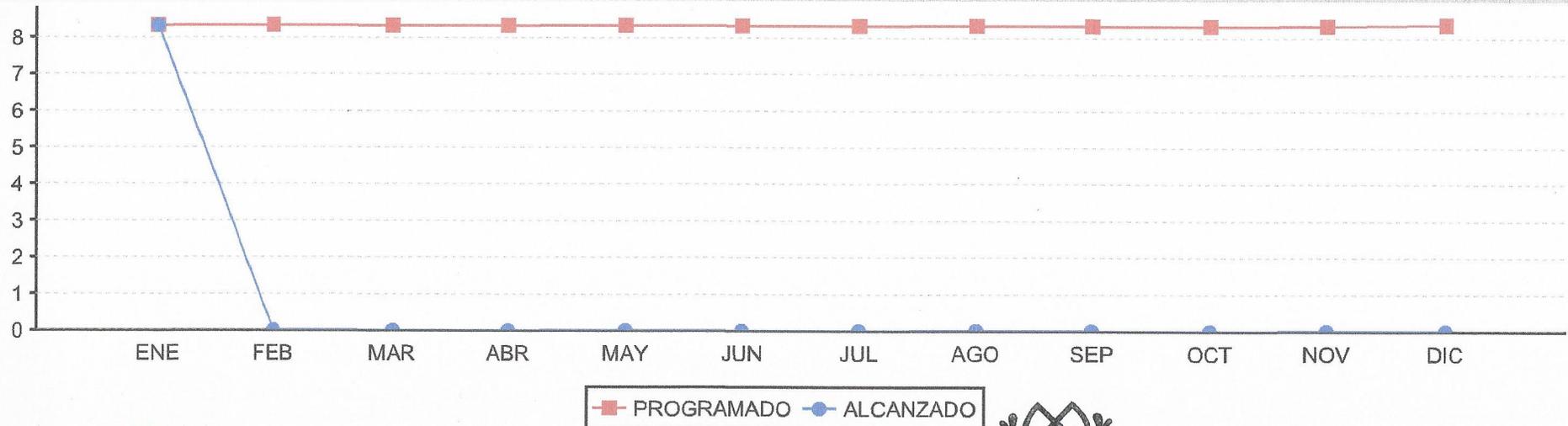
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

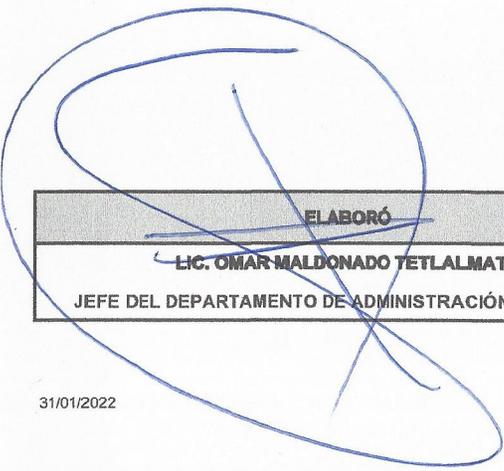
PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

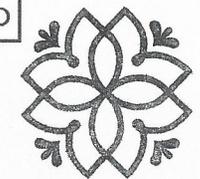
**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



■ PROGRAMADO ● ALCANZADO



<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
<del>LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI</del> JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL



**SC**  
**SECRETARÍA DE CULTURA**

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / 05. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 372. REALIZAR ACCIONES PARA RECUPERAR, REHABILITAR, MANTENER Y EQUIPAR LA INFRAESTRUCTURA.

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 333. PORCENTAJE DE REHABILITACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE REHABILITACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES REALIZADOS/NÚMERO DE REHABILITACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NRECR	NÚMERO DE REHABILITACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES REALIZADOS	1.00	REHABILITACIÓN
CONSTANTE	NRECP	NÚMERO DE REHABILITACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES PROGRAMADOS	12.00	PORCENTAJE

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

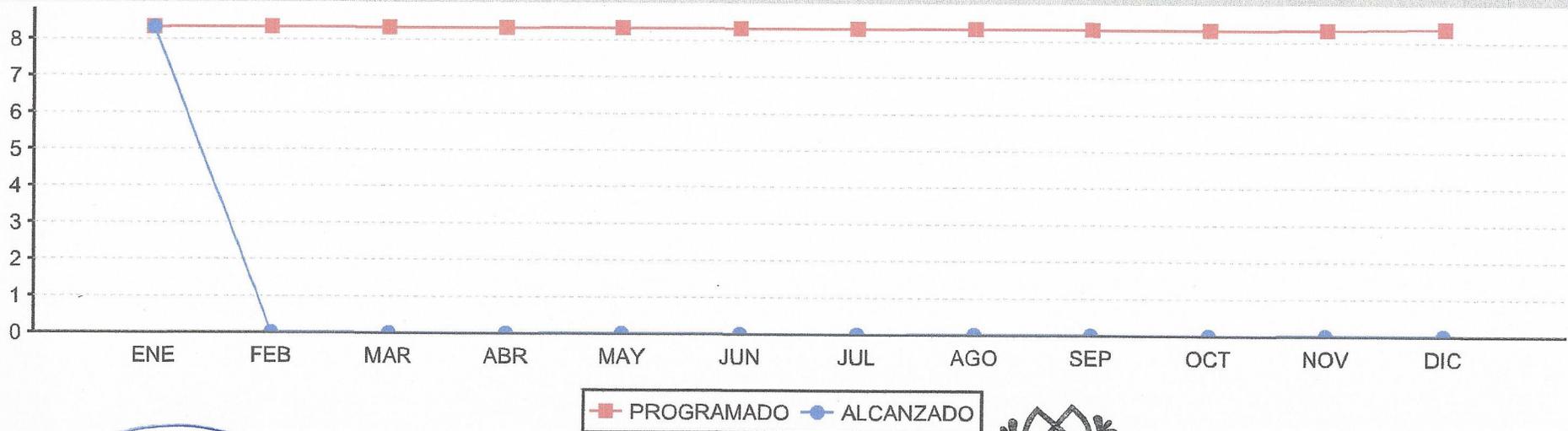
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

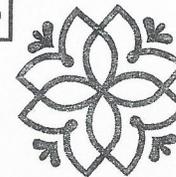
PROYECTO: 28 / 0S. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*(Handwritten signature)*



**SC**

<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	DIRECTOR GENERAL	DIRECTOR GENERAL

**SECRETARÍA DE CULTURA**

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 366. IMPULSAR LA CULTURA COMO PROMOTORA DE DESARROLLO EN LA SOCIEDAD, HACIENDO A LOS CREADORES Y ARTISTAS GENTES ACTIVOS EN LA GENERACIÓN DE VALOR ECONÓMICO, FACILITANDO LA EXPOSICIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE SU ARTE Y CREACIONES

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** TRIMESTRAL

**INDICADOR:** 2189. PORCENTAJE DE PLATICAS SOBRE TRATA DE PERSONAS

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE PLÁTICAS REALIZADAS SOBRE TRATA DE PERSONAS/NÚMERO DE PLÁTICAS PROGRAMADAS SOBRE TRATA DE PERSONAS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NPRSTP	NÚMERO DE PLÁTICAS REALIZADAS SOBRE TRATA DE PERSONAS	1.00	PLÁTICA
CONSTANTE	NPPSTP	NÚMERO DE PLÁTICAS PROGRAMADAS SOBRE TRATA DE PERSONAS	4.00	PLÁTICA

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	25.00	0.00	0.00	25.00	0.00	0.00	25.00	0.00	0.00	25.00	0.00	0.00
EVALUADO	25.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

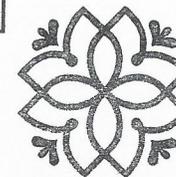
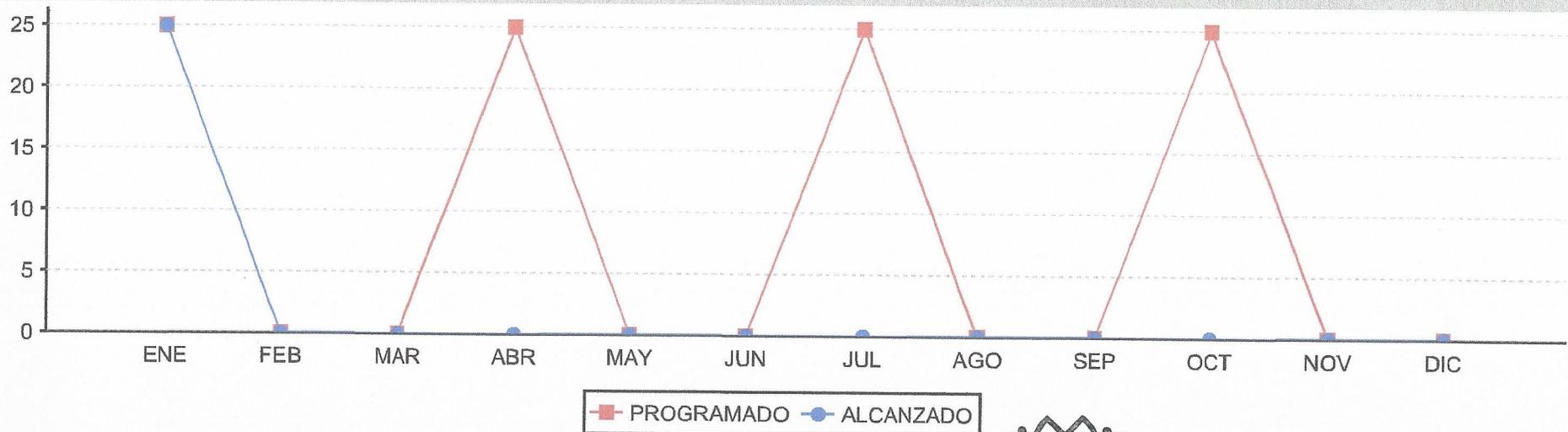
**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



**SC**

**SECRETARÍA DE CULTURA**

<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	DIRECTOR GENERAL	DIRECTOR GENERAL

**FICHA DE AVANCE DE INDICADOR**

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

**DEPENDENCIA:** 35. SECRETARÍA DE CULTURA

**TIPO DE INDICADOR:** DE GESTIÓN

**PROYECTO:** 28 / 0S. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

**DIMENSIÓN QUE ATIENDE:** EFICIENCIA

**OBJETIVO:** 366. IMPULSAR LA CULTURA COMO PROMOTORA DE DESARROLLO EN LA SOCIEDAD, HACIENDO A LOS CREADORES Y ARTISTAS GENTES ACTIVOS EN LA GENERACIÓN DE VALOR ECONÓMICO, FACILITANDO LA EXPOSICIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE SU ARTE Y CREACIONES

**FRECUENCIA DEL INDICADOR:** MENSUAL

**INDICADOR:** 2190. PORCENTAJE DE CARAVANAS ARTÍSTICAS REALIZADAS

**UNIDAD DE MEDIDA:** PORCENTAJE

**MÉTODO DE CÁLCULO**

(NÚMERO DE CARAVANAS ARTÍSTICAS REALIZADAS/NÚMERO DE CARAVANAS ARTÍSTICAS PROGRAMADAS)\*100

**ESTRUCTURA DEL INDICADOR**

TIPO	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	VALOR	UNIDAD DE MEDIDA
VARIABLE	NCAR	NÚMERO DE CARAVANAS ARTÍSTICAS REALIZADAS	2.00	CARAVANA
CONSTANTE	NCAP	NÚMERO DE CARAVANAS ARTÍSTICAS PROGRAMADAS	24.00	CARAVANA

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
PROGRAMADO	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.37
EVALUADO	8.33	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

FICHA DE AVANCE DE INDICADOR

**ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA Y PROGRAMÁTICA**

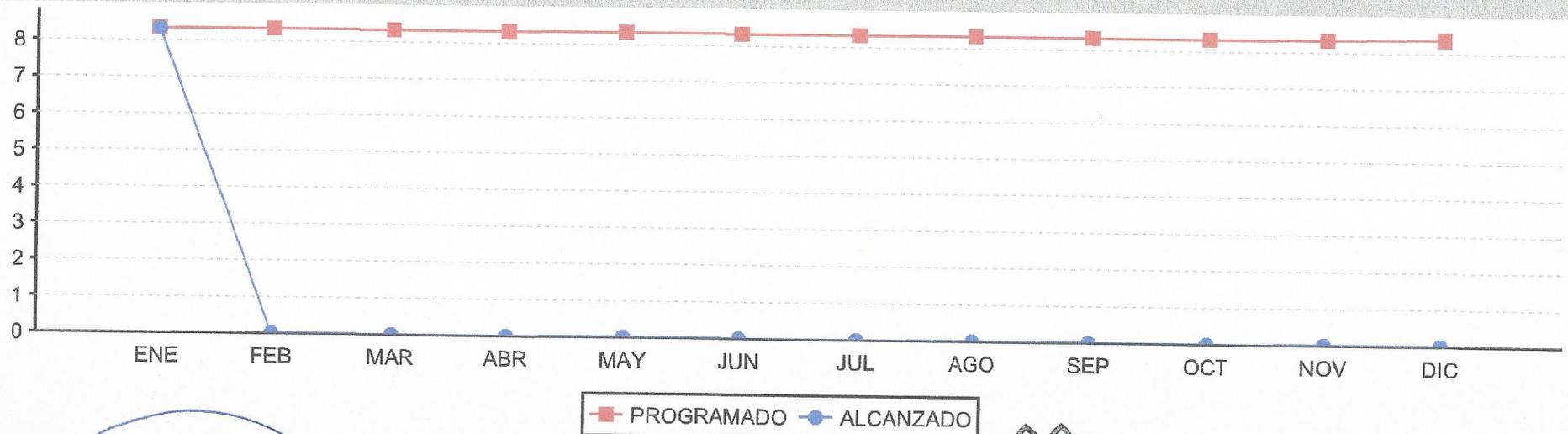
DEPENDENCIA: 35. SECRETARÍA DE CULTURA

TIPO DE INDICADOR: DE GESTIÓN

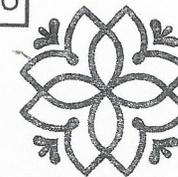
PROYECTO: 28 / OS. PRESERVACIÓN Y PROMOCIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA EN EL ESTADO

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: EFICIENCIA

**COMPORTAMIENTO DEL INDICADOR**



*(Handwritten signature and circular stamp)*



<b>ELABORÓ</b>	<b>RESPONSABLE DEL PROYECTO</b>	<b>AUTORIZÓ</b>
LIC. OMAR MALDONADO TETLALMATZI JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL	LIC. ANTONIO MARTÍNEZ VELÁZQUEZ DIRECTOR GENERAL

