



La Secretaría de Cultura del Gobierno de México a través de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil y la Secretaría de Cultura de Tlaxcala, a través de Alas y Raíces

Convocan

a cursar el

DIPLOMADO EN LÍNEA

Diversidad de
Infancias
e **inclusión**

a partir de la cultura, el diálogo y la escucha activa

Del **20 de junio** al
28 de septiembre

De 16:00 a 20 horas

Dirigido a: promotores de cultura infantil, talleristas, narradores, creadores, docentes y personas que trabajan con y para las infancias y adolescentes en diferentes contextos.

Este diplomado en línea propone generar acciones de formación teniendo en cuenta los principios fundamentales de la Convención de los Derechos del Niño y como ejes principales la agencia cultural, igualdad de género e inclusión, cultura en comunidad, desarrollo sustentable, creatividad, pensamiento crítico, memoria histórica, patrimonio y juego a partir de los lenguajes artísticos.

Ante ello, se propone detonar procesos de reflexión a partir de su quehacer como promotoras y promotores, visualizando esta gran diversidad de infancias y su trabajo

alas raíces

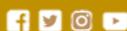

TLAXCALA
UNA NUEVA HISTORIA

 **SC**
SECRETARÍA DE
CULTURA



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



gob.mx/cultura



cultural a partir de metodologías que les permitan responder a requerimientos específicos de cada contexto, así como a mirar la importancia de considerar a niñas, niños y adolescentes (NNA) como sujetos activos capaces de participar dentro del entorno al que pertenecen, estructurando proyectos que surjan de la realidad en la que viven, de sus propias necesidades

EJES TRANSVERSALES

Las nociones o conceptos que se proponen abordar en este curso como eje transversal son: Inclusión, equidad de género y participación infantil, como un trabajo inherente hacia las infancias y adolescencias para propiciar actividades a partir de las necesidades y escucha con y para niñas, niños y adolescentes.

OBJETIVO GENERAL

Propiciar un espacio de reflexión sobre las concepciones acerca de la niñez y las adolescencias, así como presentar un panorama sobre la diversidad de infancias que existen en México, con el fin de que las y los participantes enriquezcan sus prácticas en el trabajo artístico y cultural con y para niñas, niños y adolescentes a partir de sus necesidades.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer la pluralidad de infancias, los contextos y las múltiples formas de vida de niñas, niños y adolescentes.
- Brindar herramientas prácticas a partir de los lenguajes artísticos para la experimentación y creación de actividades partiendo del reconocimiento de las diversas infancias.

Programa

TEMA	DURACIÓN
Módulo I: Por los derechos de niñas, niños y adolescentes	
Derechos de niñas, niños y adolescentes	4 horas
Participación infantil y adolescente	4 horas
El género en perspectiva	4 horas
Inclusión de infancias	4 horas
Módulo II: El reconocimiento de las infancias y adolescencias	
Cultura en comunidad	4 horas
La importancia del arte en las etapas del desarrollo evolutivo infantil	4 horas
Interculturalidad en las infancias	4 horas
Infancias y adolescencias mexicanas	4 horas
Módulo III: El arte como proceso metodológico	
Proceso creativo y juego	4 horas
Diseño y creación de metodologías para la experimentación de las artes.	4 horas
	4 horas



GOBIERNO DE MÉXICO

CULTURA

Módulo IV: Contexto sociocultural de las infancias mexicanas: posibles encuentros a través de los lenguajes artísticos

Migrantes	4 horas
	4 horas
Población en situación de calle.	4 horas
	4 horas
En conflicto con la ley penal	4 horas
	4 horas
Afromexicanos	4 horas
	4 horas
Indígenas	4 horas
	4 horas
LGBT+	4 horas
	4 horas
Con discapacidad	4 horas
	4 horas
Hospitalizados	4 horas
	4 horas
En orfandad	4 horas
	4 horas

Duración 120 hora

REQUISITOS GENERALES

- Entregar una carta compromiso dirigida a la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil - Secretaría de Cultura de Tlaxcala, para su ingreso al Diplomado.
- Adjuntar una semblanza curricular en formato pdf.
- Tener habilidades para el manejo de las tecnologías de la información y comunicación, además de contar con equipo de cómputo e internet.
- Disponibilidad de tiempo para asistir y realizar las actividades que conforman el diplomado.

REGISTRO Y PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN

- Las y los interesados en participar en este diplomado virtual, deberán realizar el registro de forma personal, ingresando a: www.culturatlaxcala.com.mx donde descargarán la carta compromiso, posteriormente adjuntarla con la semblanza curricular o bien enviar por correo electrónico.
- El cupo es limitado.
- El registro quedará abierto a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 19 de junio o una vez que se haya cubierto el número de inscritos.
- Correo electrónico: alasyraicestlaxcala@gmail.com

alas  raices

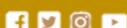

TLAXCALA
UNA NUEVA HISTORIA

 SC
SECRETARÍA DE
CULTURA



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



gob.mx/cultura