

## REALIZA SECRETARÍA DE CULTURA RECORRIDO POR HUAMANTLA PARA IMPULSAR LAS FIESTAS PATRONALES

\*Se visitó a las tradicionales trecenas del barrio de San Antonio.

Con la finalidad de tener un acercamiento directo a las tradiciones de nuestro estado, el secretario de Cultura, Antonio Martínez Velázquez, realizó una gira de trabajo para conocer de primera mano las necesidades en materia cultural del municipio de Huamantla.

El funcionario estatal visitó la Casa Museo Carito donde por más de 140 años una familia de bordadoras se ha encargado de inmortalizar sus técnicas y los simbolismos en las vestiduras sagradas de la Virgen de la Caridad, que se venera hace más de tres siglos en Huamantla.

Estas ofrendas de devoción se han convertido en piezas de arte que forman parte de la festividad católica y que ha pasado a ser patrimonio cultural de la entidad, es por ello que Antonio Martínez expresó el respaldo institucional y apoyo a estas fiestas, que en el presente año regresarán en todo su esplendor después de una difícil etapa de pandemia.

La casa que habitó Carolina Hernández Castillo, quien durante 52 años confeccionó y bordó el vestido de la Virgen de la Caridad, fue convertida en el Museo Casa Carito, que a la par sirve como taller y entre los meses de mayo y agosto recibe a todos aquellos quienes desean conocer el proceso de bordado.

Durante la visita del titular, la bordadora huamantleca, dedicó unas puntadas en una de las prendas que ocupará la Virgen, pidiendo por la salud y el trabajo para todos, señaló que solo de esta manera, con profunda devoción y vocación podremos mantener vivas nuestras tradiciones que nos regalan orgullo e identidad como tlaxcaltecas.

De igual forma, Martínez Velázquez acudió en representación de la gobernadora del estado Lorena Cuéllar Cisneros al barrio de San Antonio, un lugar emblemático por su fiesta de las trecenas, en compañía del presidente de comunidad Enrique Contreras Tabaes y la directora de cultura municipal Isabel Aquino, quienes realizaron un recorrido por la iglesia y en la plaza principal presenciaron un musical de jazz.

En el uso de la palabra a la par que realizaba la entrega de un reconocimiento a los artistas de la comunidad, el secretario de Cultura, expresó que existen becas para aquellos que quieran formarse como músicos profesionales, o como artistas plásticos en la recién creada licenciatura en artes visuales y artes plásticas, donde obtendrán un título expedido por la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda".

Ya son 144 años de esta tradicional celebración la cual se suspendió parcialmente los últimos dos años, con estas acciones se reafirma el compromiso que tiene el gobierno del estado con el arte y la cultura de nuestras comunidades.